SPAWN
image
nº 63
225 PTAS.
1,35 €
WORLD COMICS
VENTA EXCLUSIVA EN LA UNIÓN EUROPEA
Capulla
McFarlane

Todd McFarlane e Image Comics presentan...

DEMONIOS

guión
TODD McFARLANE

lápiz
GREG CAPULLO

tinta
TODD McFARLANE
CHANCE WOLF

color
BRIAN HABERLIN
DAN KEMP

Dedicado a la memoria de:
MARY KOLOMYJEC
(que sirvió de inspiración para crear a la abuela Blake)

traducción
SANTIAGO GARCÍA

rotulación, diseño interior y realización técnica
CARLOS MONTE / PILAR TOMEO

TODD McFARLANE PRODUCTIONS
www.spawn.com

SPAWN® nº 63. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021–Barcelona. ISSN: 1134-1599. Es una realización de World Comics. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Cels Piñol. Copyright © 1996 Todd McFarlane. Copyright © 1999 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos. Copyright © 1999 de los autores sobre los textos publicados. Este número comprende el material del comic-book *Spawn®* nº 68 (X/97). Spawn®, su logo, su símbolo y todos los personajes y sus imágenes características son propiedad y marcas registradas de Todd McFarlane Productions, Inc. 1996. Image®, su logo y su símbolo son marcas registradas de Image Comics, Inc. © 1993 Todd McFarlane Productions, Inc. Reservados todos los derechos. Imprime: Gayban Gráfic. C/ Almirante Oquendo, 1-9. 08020–Barcelona. Depósito legal: B-14730-94 (VII/99). Distribuye: Midesa. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28049–Madrid. Tfno.: 91 662 10 00. El precio en Ceuta, Canarias y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain / Impreso en España.

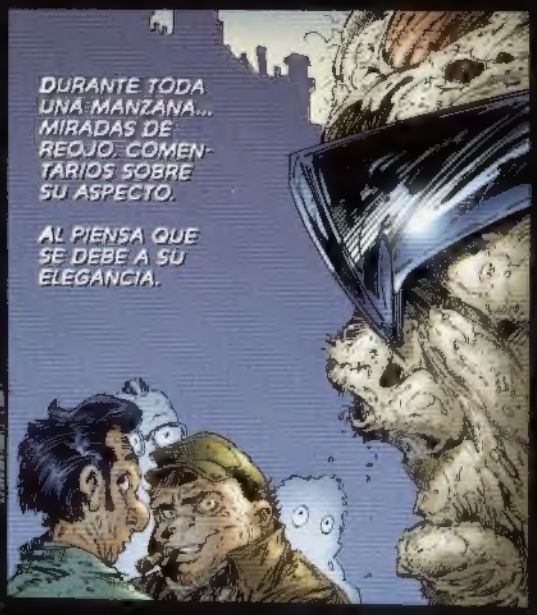
ME ALEGRA QUE NO SE OPUSIERA A CONTESTARNOS ALGUNAS PREGUNTAS MÁS, COG.
ASÍ QUE, RELÁJESE. NUESTRO DESPACHO ESTÁ SÓLO A QUINCE MINUTOS.
COINCIDO EN QUE NO ES NECESARIO LLAMAR LA ATENCIÓN EN PÚBLICO, Y MENOS, TENIENDO ALTERNATIVA.
EXACTO.
SÓLO BUSCAMOS UNA PEQUEÑA ACLARACIÓN SOBRE ESTO DE QUE "AHORA SERVIMOS A SPAWN".
COMPRENDO SU CONFUSIÓN, DETECTIVE BURKE, INCLUSO A PESAR DE SU EVIDENTE SARCASMO. PERO LO QUE LES DIJE EN LOS CALLEJONES ES UN HECHO,* QUE ELIJAN O NO CREERLO ES COSA SUYA.
DE UNA MANERA U OTRA, SUS DESTINOS SIGUEN ESTANDO ENTRELAZADOS.
* NÚMERO ANTERIOR.
SÍ. CLARO. SEGURO.

¿Y ESO SIGNIFICA QUE TWITCH Y YO HEMOS DE OLVIDAR QUE SPAWN NOS COSTÓ NUESTRO TRABAJO...?
¡¿...OLVIDAR LA HUMILLACIÓN DE HABER SIDO SUSPENDIDOS ANTES DE ESO?!
BUENO, SIENTO DECEPCIONARTE, AMIGO, PERO LAS GAFAS COLOR ROSA SE ME ROMPIERON HACE TIEMPO. AHORA SIRVO A LA LEY.
ESO ES CIERTO. PERO APRENDERÁN A HACERLO CON LA AYUDA DE SPAWN. LO UNO NO EXCLUYE LO OTRO.
HUM, PERDONA MI DESPISTE, COG, PERO, ¿PODRÍAS VOLVER A EXPLICARME POR QUÉ SE SUPONE QUE TENEMOS QUE SER COLEGUITAS DE ESE MONSTRUO?
PORQUE, COMO USTEDES, ÉL HA PERDIDO LO QUE MÁS LE IMPORTABA. PERO NECESITA AYUDA HUMANA PARA RECUPERAR SU HUMANIDAD. SU AYUDA Y LA DE SU SOCIO.
EN SU MOMENTO, LO ENTENDERÁN. POR AHORA YA LES HE DICHO BASTANTE.
VAMOS, HOMBRE, NO SEAS RÁCANO. APUESTO A QUE TIENES MUCHO MÁS QUE DECIR.
¿VERDAD, VIEJO?
DIGO...
¿UHH?
SKEEEEEE

¡CUERNOS!
Creech!
¡TWITCH! TÍO, ¿¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ PASANDO AQUÍ?!
NO SÉ A QUÉ SE REFIERE ESPECÍFICAMENTE, SEÑOR, PERO EN EL FUTURO LE AGRADECERÍA QUE AVISARA ANTES DE FRENAR A 80 KMS/H Y HACER UN GIRO DE 180 GRADOS.
¡¡¿DÓNDE ESTÁ?!!
VENÍA CON NOSOTROS AL ENTRAR EN EL TÚNEL.
¿QUÉ HA PASADO? ¿SE LO HAN TRAGADO LAS SOMBRAS?
EL DETECTIVE BURKE NO IMAGINA CUÁNTO SE APROXIMA A LA VERDAD.
EN OTRO LUGAR... EN LA OSCURIDAD DE RAT CITY...
...AL SIMMONS, COMO UN CHAVAL NERVIOSO PREPARÁNDOSE PARA LA FIESTA DE FIN DE CURSO, QUIERE ASEGURARSE DE QUE TODO ESTÉ PERFECTO.
HA ROGADO POR ESTO DESDE QUE VOLVIÓ DE LA TUMBA. SER NORMAL. VOLVER A TENER SU VIDA.
EL PRIMER PASO ES SENCILLO: HACER QUE SU ESPOSA, WANDA, SEPA QUE NO ESTÁ MUERTO.
POR ESO ESTÁ NERVIOSO. ASÍ QUE, PARA CALMARSE, EMPIEZA A CANTURREAR.
REPITIENDO LA MISMA CANCIÓN EN SU CABEZA:

NO SE LE ESCAPA LA IRONÍA DE ESA LETRA. PERO MIENTRAS ABANDONA LOS SUCIOS CALLEJONES QUE HAN OCULTADO SU EXISTENCIA, AL SIMMONS SE PROYECTA ANTE EL PÚBLICO CON UN CONTONEO QUE GRITA, "¡ATENCIÓN, MUNDO!"

Y EL MUNDO ATIENDE.



¡EH EH EH! FIJAOS EN EL TIARRÓN. ¡ESPERO QUE NO SEAS MUY DURO CON ELLA, AMIGO...!
¿PERDÓN?
VAMOS, TÍO, NO PRETENDERÁS QUE NINGUNA HERMANA SE PONGA SUI JIE CARIÑOSA CONTIGO CON ESA JETA.
¿QUÉ JETA?
VENGA, TÍO... MENOS CHOTEO. SABES DE QUÉ TE HABLO. AUNQUE LA MIERDA SE VISTA DE SEDA, MIERDA SE QUEDA.
¡Y NO TE LO TOMES A MAL, PERO HUELES QUE APESTAS! SUI JIE ¿QUÉ ERES, TÍO? ¿UN VETERANO DEL VIETNAM O ALGO ASÍ?
HE OÍDO COSAS SOBRE EL AGENTE NARANJA. ESO JODIÓ A MUCHA GENTE.
YO DEMANDABA A LOS FEDERALES. SOBRE TODO SI ME HUBIERAN ASADO LA JETA ASÍ.
NO. LA HE PERDIDO.
¡OTRA VEZ, MI CARA...!

HA HA HA
EH, TÍO, NO LLORES.
SEGURO QUE ENCUENTRAS ALGUNA ZORRA CIEGA QUE...
GHKK
¡CÁLLATE!
¡¿ME OYES?! ¡TE VOY A PARTIR EL CUELLO!
AL MOMENTO, EL RESTO DE LA BANDA SALTA EN AYUDA DE SU AMIGO.
SIN EMBARGO, NO TIENEN LA MENOR POSIBILIDAD. POR SUERTE PARA ELLOS, EL **DESCONOCIDO** ABANDONA LA REFRIEGA Y REGRESA AL ABRAZO DE LA **OSCURIDAD**...
¡¿S!?! BUENO, QUE TE FOLLEN A TI **TAMBIÉN, TARADO.**
...LAS FRÍAS SOMBRAS Y LA BASURA PODRIDA. ESTOS CALLEJONES SE HAN CONVERTIDO EN UNA RARA PRISIÓN... DE LA QUE PUEDE **SALIR** PERO NO **ESCAPAR.**

NO MUY LEJOS, EN EL BARRIO DE QUEENS, WANDA CHARLA OCIOSAMENTE CON SU ABUELA CIEGA.
¡CIELOS! ¡HOY CYAN TIENE LA ENERGÍA DE TRES NIÑOS!
Y ESO QUE AÚN NO HA DORMIDO.
LA ACOSTARÉ DESPUÉS DE COMER. ASÍ TENDREMOS UN POCO DE TRANQUILIDAD.
POR MÍ NO TE PREOCUPES, WANDA. YA SABES QUE NO ME IMPORTA. HAY COSAS INEVITABLES A ESA EDAD.
DESDE LUEGO.
LAS MUJERES SONRÍEN DEDICANDO SU ATENCIÓN AL JALEO DE CYAN...
...Y ENTONCES SHANNA, LA PERRA DE LA FAMILIA, EMBISTE Y SE HACE CON EL QUERIDÍSIMO COLLAR-CHUPETE DE CYAN.

GENEROSA EN LA VICTORIA, SHANNA OFRECE EL COLLAR, CONFIANDO EN QUE CYAN SIGA EL JUEGO. POR EL CONTRARIO, EL TIEMPO SE DETIENE.
TODO PARECE NORMAL, PERO...
DE PRONTO, UN RECUERDO OCULTO SE DISPARA.
¡¡¡AAAK!!!
LA PESADILLA HA COMENZADO.
LA NIÑITA EMITE SONIDOS INHUMANOS. WANDA NUNCA HABÍA VISTO TANTA INTENSIDAD EN SU HIJA.
SHANNA HUYE, AL NOTAR QUE SE HA METIDO EN PROBLEMAS... Y CYAN, COMO UN ALMA EN PENA, LA PERSIGUE.

DURANTE CASI TRES MINUTOS, WANDA INTENTA CALMAR A SU HIJA. YA LE HABÍA VISTO PILLAR RABIETAS, PERO NUNCA DE ESTA MAGNITUD. CYAN NO HACE MÁS QUE REPETIR LO MISMO TODO EL TIEMPO:

LO HACE. PERO SÓLO UNA VEZ QUE TIENE EL OBJETO EN LA MANO CYAN SE TRANQUILIZA COMO SI NO HUBIERA PASADO NADA
WANDA NO PUEDE ENTENDER QUÉ LE HA PASADO. ¿ESTÁ CANSADA? ¿TIENE HAMBRE? AUNQUE EL CHUPETE HA SIDO IMPORTANTE PARA CYAN DURANTE LAS ÚLTIMAS SEMANAS.. EN EL SUEÑO, EL JUEGO Y EL BAÑO... NO JUSTIFICA ESE ESTALLIDO

DE **HECHO**, LA DEPENDENCIA DE CYAN NO ES DEL CHUPETE, SINO DEL **CORDÓN** AL QUE ESTÁ ATADO. . LO CUAL ES DESTACABLE PORQUE FUE USADO PARA COSER LA CARA DE SU MARIDO MUERTO MIENTRAS SANABA.*

AHORA, ES LO QUE MANTIENE A RAYA LOS **RECUERDOS** NO DESEADOS DE CYAN

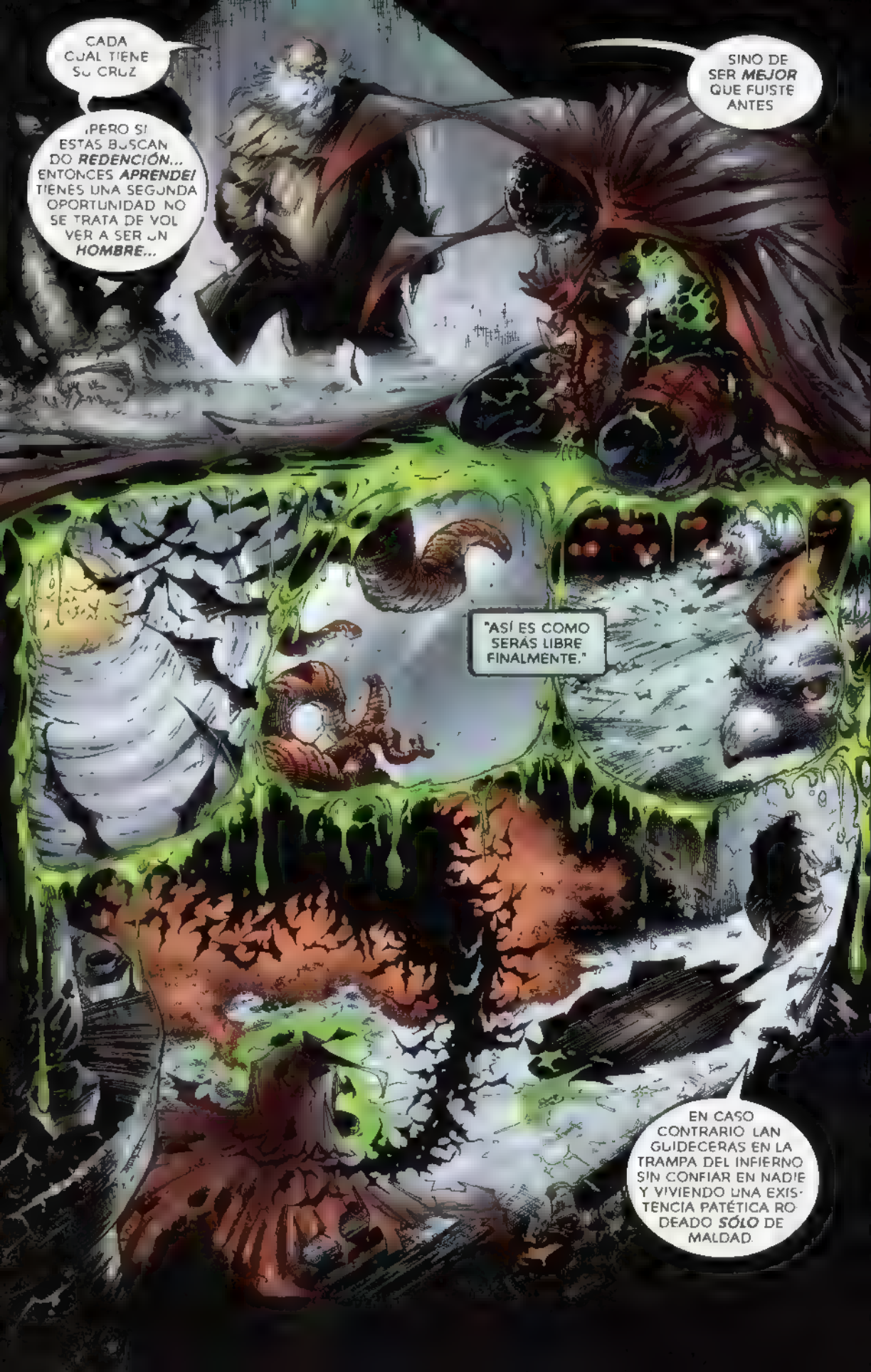
* SPAWN #47

PORQUE, A PESAR DE LA LOCURA QUE LE RODEA ..
DESGRACIADAMENTE, OTROS VIVEN EN UN MUNDO EN EL QUE EL SUFRIMIENTO NO SE SUPERA TAN DEPRISA
ÉSA ES LA MALDICIÓN DE ESTE NUEVO ENGENDRO DEL INFIERNO. SIEMPRE INTENTANDO RESOLVER SUS CONFLICTOS PERSONALES, PERO ACABANDO HUNDIÉNDOSE MÁS PROFUNDAMENTE
...NO SON EL CIELO NI EL INFIERNO LOS QUE LE IMPIDEN RECUPERAR LA HUMANIDAD.
ES UNA VERDAD QUE NO DESEA ACEPTAR. Y ASÍ, LA CÓLERA LLENA SU CADÁVER REANIMADO. . DERRAMANDOSE CON TAL INTENSIDAD, QUE LA DESTRUCCIÓN DE SU ENTORNO RESULTA LA ACCIÓN MÁS SENSATA.
ASÍ QUIERE VERLE EL INFIERNO

...ASÍ NECESITA QUE ESTÉ
ESTOY HARTO DE QUE ME AGOBIES TODO EL TIEMPO, COG. HÁZNOS UN FAVOR A LOS DOS, Y LÁRGATE.
¡YA!
¿PARA QUE PUEDAS ARRASARLO TODO Y LUEGO LLORIQUEAR DANDOTE PENA? ¡APRENDE DE TUS ERRORES, MALDICIÓN!
CUESTIONA LO QUE OCURRE ENTONCES. QUIZÁS DESCUBRAS LO QUE REALMENTE DEBES HACER. HASTA QUE ADQUIERAS EL VERDADERO CONOCIMIENTO, EL INFIERNO SIEMPRE LLEVARÁ VENTAJA
¡QUE LA LLEVE! YA NO TENGO FUERZAS. NO QUIERO SEGUIR LUCHANDO.
CUIDADO AL SE LO ESTÁS PONIENDO DEMASIADO FÁCIL A MALEBOLGIA
Y ESO ES LO QUE ÉL ESPERA.
¡MENTIRA!
SI NADA TE IMPORTARA ENTONCES NO ESTARÍAS TAN MOSQUEADO. ES UNA LÁSTIMA, AL, PERO TODO GIRA ALREDEDOR DE TI, Y ESTÁS DEJANDO QUE SEAN TUS PASIONES LAS QUE DICTEN CÓMO ACABARÁ CADA PRUEBA
ESTA VEZ ELEGISTE VENGANZA.* ESO TE HA COSTADO UNA OPORTUNIDAD CON TU ESPOSA
* SPAWN #

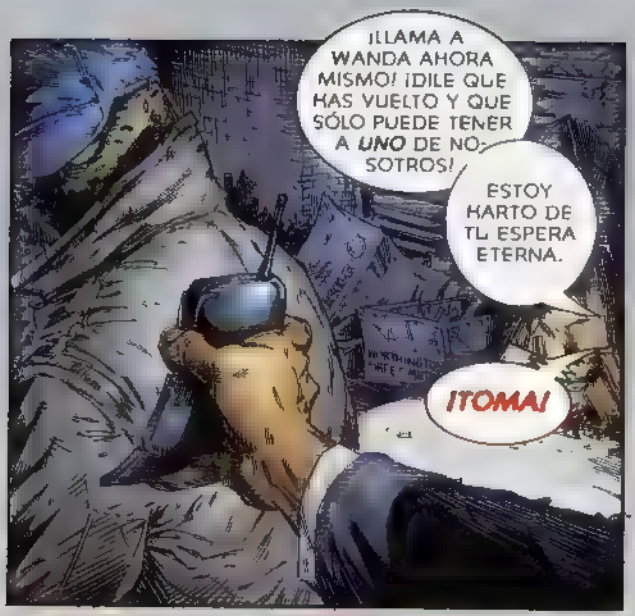
QUIZAS NO SUPIERAS QUE TU ROSTRO HUMANO NO DURARIA. AHORA YA PUEDES SABER QUE *NADA* ES LO QUE PARECE
AUNQUE CON LA MEJOR DE LAS INTENCIONES PERDISTE UN TIEMPO VALIOSISIMO CON UN ENEMIGO, EN VEZ DE CON QUIEN MÁS TE IMPORTABA
¡¿Y CÓMO IBA A *SABERLO*?! CREÍA QUE VOLVÍA A SER UN HOMBRE.
PUEDES SERLO PERO ASÍ NO. TU CARA SE PUDRIÓ PORQUE TU CUERPO Y TU UNIFORME LA *RECHAZARON.*
TU SITIO ESTA EN ESTOS CALLEJONES ESCONDIDO Y NO ES TAN MALO COMO PARECE. EN ESTAS SOMBRAS YACEN ALGUNOS SECRETOS QUE PUEDEN AYUDARTE A RECUPERAR LA HUMANIDAD.
DIOS TE PUSO AQUÍ. EL INFIERNO TE EL GIÓ, PERO EL CIELO TUVO LA ELECCIÓN DE SITUARTE EN LA TIERRA DONDE QUISO.
NO LO DUDES. EL CIELO TAMBIÉN INTERVIENE EN ESTO... Y SELECCIONARON ESTE SITIO POR UN *MOTIVO.*
NO ME *IMPORTA.* ¿NO PUEDES METÉRTELO EN LA *CABEZA?*

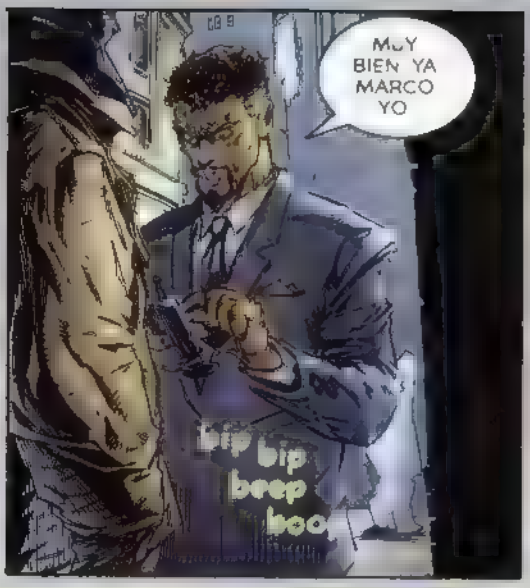
¡SÓLO QUERÍA VER A MI ESPOSA! ¡NADA MÁS!
NO PEDÍ VIVIR EN ESTA MALDITA PESADILLA... ¡Y NO PUEDO EVITAR LO! ¡NO PUEDO NI MATARME!
¡NO PUEDO MORIR! ¿NO LO ENTIENDES?!
¡NO PUEDO MORIR!
¡¡¡NO PUEDO MORIR!!!


CADA CUAL TIENE SU CRUZ
¡PERO SI ESTÁS BUSCANDO *REDENCIÓN*... ENTONCES *APRENDE!* TIENES UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD NO SE TRATA DE VOLVER A SER UN *HOMBRE*...
SINO DE SER *MEJOR* QUE FUISTE ANTES
"ASÍ ES COMO SERÁS LIBRE FINALMENTE."
EN CASO CONTRARIO LAN GUIDECERAS EN LA TRAMPA DEL INFIERNO SIN CONFIAR EN NADIE Y VIVIENDO UNA EXISTENCIA PATÉTICA RODEADO *SÓLO* DE MALDAD.

EN UN RESTAURANTE, TERRY FITZGERALD TERMINA UNA REUNIÓN.
¿PODRÍA TRAERNOS LA CUENTA? ¡GRACIAS!
MUY BIEN, COMENTARÉ TU PROPUESTA CON JIMMY EL MIÉRCOLES POR LA MAÑANA CUANDO
BREEEP
¿HOLA?
SOY WANDA HOY LE HA OCURRIDO ALGO RARO A CYAN QUE CREO QUE DEBERIAS SABER
PERDONA UN MOMENTO, DOUG.
WANDA LE CUENTA EL EXTRAÑO COMPORTAMIENTO DE SU HIJA... NO PORQUE ESPERE UNA RESPUESTA, SINO PORQUE SABE QUE ÉL QUERRÁ SABERLO
HASTA LA SEMANA QUE VIENE
CLARO
TERRY.
:PSST:
AQUÍ
¿UH?
¿¿CÓMO SABE MI ...? ¡¡AL?! ¿ERES TÚ?

¡TU CARA ! ¿QUÉ HA PASADO?
NO IMPORTA YA NO CREÍA QUE DURARÍA UN POCO MÁS QUE LAS COSAS SER AN D STINTAS PERO NO HA SIDO AS
NO IMPORTA LO QUE HAGA, NO PUEDO VENCER A ESTA MALDICIÓN... ESTOS PODERES. CUANTO ANTES LO ACEPTE, MEJOR PARA TODOS.
ESTÁS DICIENDO TONTE RIAS
LO QUE INTENTO DECIR ES QUE ESTOY DISPUESTO A TRABAJAR CONTIGO, RETOMANDO LOS PLANES QUE TENÍAMOS PARA PONER A WYNN DE RODILLAS POLITICAMENTE SI LE HACEMOS DAÑO EN EL EXTRANJERO, SUS ALIADOS LE ENTREGARÁN.
¿Y QUÉ PASA CON WANDA?
NO PUEDE VERME ASÍ NI SABER QUE SIGO VIVO. HAZLA FELIZ POR AHORA
¿QUÉ?
AS QUE QUIERES QUE OLV DE TODO Y ESPERE HASTA QUE TE PAREZCA QUE ESTA LISTA PARA T BUENO PUES PUEDES IRTE AL INFIERNO ¡ME OYES?!
NO ME GUSTA QUE ME AMENACEN. ¿RECUERDAS HABERLO HECHO? ¡ME DIJISTE QUE ÉRAMOS ENEMIGOS!* YO PENSABA QUE ERAMOS AMIGOS. PERO NO TE PARECES AL AL SIMMONS QUE CONOCÍ. ¡SI QUIERES TERMINAR ESTA GUERRA, BIEN! ¡ACABEMOS!


¡LLAMA A WANDA AHORA MISMO! ¡DILE QUE HAS VUELTO Y QUE SÓLO PUEDE TENER A *UNO* DE NOSOTROS!
ESTOY HARTO DE TU ESPERA ETERNA.
¡TOMA!


MUY BIEN YA MARCO YO
bip bip beep boo

¡HABLA CON ELLA, MALDICIÓN! SÉ UN HOM
¡SÍ! ME VA A RECHAZAR LO QUIERO SABER HOY!
¿DIGA?
¿DIGA?

TERRY, YO LO SIENTO
SÍ PUES YO *NO.*
DESDE QUE TU VOLVISTE MI VIDA TAMBIÉN ES UN INFIERNO BIEN VENIDO AL CLUB

¿HOLA? *TERRY,* ¿*ERES* TU?
PERDONA CARIÑO TUVE UN PROBLEMILLA EN LA OFICINA. EL CASO ES QUE HOY HE DECIDIDO VOLVER *PRONTO* A CASA Y SACAROS A CYAN Y A TI *POR AHÍ.*
SERÁ *MARAVILLOSO.*

ESA MISMA NOCHE, EMPIEZAN A ARRASTRARSE. LOS HIJOS DE LA NOCHE. BICHOS Y BESTIAS QUE SIRVEN A LOS TOCADOS POR EL INFIERNO.
SURGIENDO DE CADA GRIETA, CUBREN AL ENGENDRO. ÉL ES SU NUEVO AMO Y ELLOS SIENTEN SUS NECESIDADES, SU DOLOR.
ENVUELTO EN SU MALDAD VOLVERÁ A SER FUERTE, ASÍ QUE LA MARCA CONTINÚA. AL SIMMONS EMPIEZA A SENTIR QUE SE AHOGA EN UN ABISMO NEGRO, ARRASTRADO POR SU PROPIO AURA DE PECADO.
¡DESPUÉS, DESAPARECE!
HA ESTADO SOÑANDO LAS PESADILLAS DE LOS CONDENADOS.
Y ENTONCES, UNA OLA DE VÉRTIGOS LE ARRASTRA.

POR UN MOMENTO, PARECE QUE ESTUVIERA CORRIENDO. ES PORQUE NO PUEDE RECUPERAR EL EQUILIBRIO.
KRASH!
HASTA QUE ALGO LE DETIENE.
PULMONES CALCINADOS, AHORA HECHOS DE UNA SUSTANCIA INDESCRIPTIBLE, TOMAN AIRE. MANOS CON GARRAS INTENTAN ASIRSE A ALGO SÓLIDO.
NO PUEDE. SUS INTENTOS DE CAMINAR FRACASAN ENSEGUIDA.
YAAA!
LA FUERZA DE SU CAÍDA QUEDA AMORTIGUADA POR UN SUCIO SIN TECHO. TAMBIÉN INCAPAZ DE LEVANTARSE...
...AUNQUE, EN SU CASO, COMO RESULTADO DE LA BEBIDA.

¡¡DIOS MÍO ME HAN ATROPELLADO!! ¿NO LO HAS VISTO? ¡UN CAMIÓN ME HA PASADO POR ENCIMA DE LA PIERNA! ¡NI SIQUIERA HA FRENADO! ¡ME HA DEJADO LISIADO! ¡POR FAVOR, LLAMA A UNA AMBULANCIA POR FAVOOOOR!
FINALMENTE, LAS BRUMAS SE LEVANTAN EN LA MENTE DE SPAWN, Y REGRESA A SU SANTUARIO...
...MOSTRANDO ESCASOS REMORDIMIENTOS POR LOS DAÑOS QUE SU CUERPO DE 180 KILOS HAYA PODIDO CAUSAR.
¡ME LA TENDRÁN QUE AMPUTAAAR!
NECESITA TIEMPO. ESPACIO. PARA PENSAR. ¿SE HA VUELTO LOCO? ¿HA SIDO SÓLO UN INCIDENTE AISLADO?
¿TIENE ALGÚN CONTROL, O SÓLO ESTÁ CAYENDO EN EL SOFOCANTE ABRAZO DEL PECADO?
MIENTRAS SE FROTA LA FRENTE, NOTA QUE DESAPARECE LA NÁUSEA. LE ALIVIA SABER QUE SÓLO FUE UN SÁDICO VIRUS TEMPORAL.
LA PEQUEÑA CRIATURA QUE EMERGE DE SU ADORNO SIGNIFICA ALGO DISTINTO.

Spawn Mailbox

Spawn Mailbox
World Comics
Aribau 185 –08021 Barcelona
http://www.spawn.com

FRANCISCO PÉREZ NAVARRO

Tras el episodio del mes anterior, recuperamos el hilo argumental donde lo dejamos... más o menos, volvemos a "la normalidad", incluido el físico pútrido y repugnante del pobre **Al Simmons**, que va a frustrar sus planes y obligarle a un cambio bastante radical.

ALEJANDRO VENTURA ORDÓÑEZ (Córdoba)...
...a pesar de ser fiel seguidor de ***Spawn***, confiesa que los primeros números de la cole los compró su padre... que es quien colecciona también ***Curse of the Spawn***. Er... bueno, vistas las circunstancias, ¿qué tal si le dices a tu padre que nos cuente también sus impresiones? Menos mal que **Greg Capullo** es el autor que más te gusta de cuantos han pasado por aquí, porque actualmente puede considerarse el dibujante "oficial" de la serie. **Tony Daniel** parece decidido a dedicarse en cuerpo y alma a su nuevo título, del que ya se anuncia continuación. Eres el enésimo que pide un *Spawn/Spiderman*, y al enésimo que tengo que responderle que de momento no parece nada factible. Si hubiera que hacer caso al número de peticiones –incluidas las yanquis– y al revuelo que levanta el rumor cada vez que surge –y eso suele pasar cada seis meses– es posible que fuera el Especial más vendido de la historia del comic-book norteamericano, pero...

BRUNO ROGERO SAN JOSÉ (Madrid)...
...se le ocurrió pedirle prestado un episodio de ***Spawn*** a un amigo... y claro, lo próximo que supo es que se encontraba delante del quiosco pidiendo el número del mes. No te extrañe haber encontrado al mismo tiempo los nº 32 y 52 porque, pasado un tiempo, las devoluciones de la primera distribución vuelven a los quioscos para darle una segunda oportunidad a los despistados... y para intentar agotar la tirada, por supuesto. Desde luego, no debe haberte sido nada fácil conseguir los 50 primeros números, ¡felicidades! ***Blood Feud*** fue una *Limited Serie*; es decir, que se publicó fuera de colección, así que tiene relación con ella pero no sigue ningún argumento fundamental. ¿Que si pierdes "el hilo" de la serie por dejar de leerlo...? No, no lo pierdes, pero si puedes conseguirla, es una aventura interesante. Conque **Violator** te parece uno de los villanos más *"repugnantes, sucios y detestables"* que te has encontrado en un tebeo, ¿eh? No me extraña que te encante y te parezca *"genial"*. ¡Oh, oh!, vale, apuntado queda que **Greg Capullo** te gusta muchiiiiísimo más que el propio **Mc**, pero... en fin, no sé qué opinará él cuando lo lea. Habrá más noticias de **Cy-Gor**, por supuesto, y de **Tremor**, y de... ¡ah, no, no preguntas por nadie más! Todos los hermanitos de **Violator** parecen tener nombre acabado en "ator", al menos los conocidos hasta ahora, claro.

JORDI "HELLRAISER" VADELL (Marqués de la Fuensanta, 47, 5º B. 07005-Palma de Mallorca, Baleares)...
...quiere que publique su dirección por si hay algún que otro *"engendro infernal"* con ganas de escribirle. Sí, es verdad que un único episodio mensual de ***Spawn*** se hace corto –y más cuando las tradicionales 22 págs. se han quedado en sólo 20–, pero tus cálculos para poder publicar dos episodios en un mismo tebeo mensual están equivocados. Es imposible contar con los materiales al mismo tiempo que en Yanquilandia, se ha explicado muchas veces; siempre tiene que haber una "ventana", un espacio de tiempo entre su aparición en aquel país y el nuestro, necesario para que **McFarlane Productions** recupere el material, lo "prepare" –últimamente se envían CD-ROMs en vez de los fotolitos tradicionales–, llegue a **World Comics**, se traduzca, se rotule, etc. etc. Y a ese mínimo imprescindible, agrégale un par de meses más –o tres– para poder trabajar con cierto desahogo. No sería la primera vez que un paquete se volatiliza misteriosamente en plena travesía

atlántica, o que Aduanas lo retiene por motivos que sólo ellos pueden inventar o mil problemas más. Si se fuera muy justo de tiempo, cualquier incidente haría retrasar la salida. O sea, que puedo trasladar tu propuesta a los lectores, como sugieres, pero la solución es imposible. Y siempre tendrás el mismo problema con los que se compran los episodios yanquis originales directamente, que quieran "chivarse", y tienes dos soluciones: o cedes a la tentación y les escuchas –opción nada recomendable– o te haces fuerte con la ayuda de unos buenos tapones para los oídos.

RAFAEL GONZÁLEZ RUÍZ (Málaga)...

...siempre puede intentar dibujar como **McFarlane**, ¿por qué no?, pero alcanzar su éxito en otros campos... eso ya parece mucho más difícil. No todos los que lo han intentado lo han conseguido, y en los últimos tiempos han sido bastantes, por cierto. Me parece muy bien que estés convencido de lo bien que dibujas, pero si lo que quieres es publicar, ¿por qué no envías muestras de tus dibujos a las editoriales? Es comprensible que quieran cerciorarse antes de contratarte, ¿no? Como suele decirse... una imagen vale más que mil palabras. Y hay que aceptar tanto las críticas favorables como las negativas, no seas tú más papista que el Papa; no puedes decirles a todos los que no les ha gustado la película de **Spawn** que *"no deberían criticarla, con no verla ya está"*. ¡Hombre!, si no les ha gustado, quiere decir que ya la han visto, ¿no? El primer número de ***KISS: Psycho Circus*** debe andar ya por los quioscos, ¿no lo has visto? En estos momentos, ya se pueden encontrar los muñecos de *Sin City* y de *Metal Gear* en nuestro país, al menos en Barcelona y en librerías especializadas. Para conseguir *merchandising* de **Spawn** puedes acudir a cualquiera de esas librerías que existen en España; casi seguro que todas tendrán los pósters, muñecos o camisetas que buscas. En caso contrario, las pueden conseguir fácilmente; al fin y al cabo, la mayoría tienen el mismo proveedor. ¡Oh!, y gracias por todos tus elogios.

SALVADOR GONZÁLEZ MARTÍN (Madrid)...

...manda un dibujo y aprovecha para preguntar si son ciertos o no los rumores de que habrá una segunda película de ***Spawn***. Y por lo que se sabe, sí, es cierto, pero no hasta el año que viene.

IVÁN BENAVENTE AMORES (Badalona, Barcelona)...

...parece que no tuvo mucha suerte la primera vez que escribió a un Correo forumiano junto a dos amigos. Oye, ¿seguro que no os dijeron eso de *"depravados"* en plan de broma...? Es que me parece un poco fuerte, vamos. Yendo al grano, **McFarlane** asegura constantemente en las distintas secciones escritas de la edición yanqui, incluyendo los Correos, que una cosa es que él no tenga tiempo material para encargarse del entintado de 20 págs., por ejemplo, y otra muy distinta que ***Spawn*** no siga siendo el fiel reflejo de lo que él quiere que sea. O sea, que tu opinión de que ***Spawn*** está siendo "adulterado" por la inclusión de distintos guionistas y/o dibujantes la desmiente rotundamente el propio **McFarlane**. ¿Que quién es **Cogliostro**...? Un **ex-Spawn**, lo ha reconocido él mismo. De la serie ***KISS: Psycho Circus*** se sabe mucho... y supongo que tú también, porque cuando estés leyendo estas líneas ya habrá aparecido. En principio, la salida está prevista para el Salón de Barcelona, en mayo, así que... Y lo mismo puede decirse de ***Divine Right***. Salvo error, omisión o imponderables, ya debes haber disfrutado –espero– de los primeros números de ambas colecciones. Como decía el mes pasado, los "recopilatorios" están en marcha, sin prisa pero sin pausa; es decir, que a estas alturas ha salido ya el segundo. ¿Separar ***La Biblia de Spawn*** y editarla de forma autónoma...? Sí, no sería mala idea, y sois muchos los que os abonaríais. En fin, veremos qué deciden en Redacción. Quizá ahora que tenemos editor nuevo... Te devuelvo el abrazo y "reenvío" los demás *"a todos los aficionados al mundo de **Mc** y en especial a BICHO"*.

Y una despedida a los demás lectores, que por hoy ya hemos cumplido. Hasta el mes que viene, ¡ánimo y que no decaiga!

CARLOS MERINO (Málaga)